**«Компьютерлік бейнемонтаж» пәні бойынша қысқаша мағлұмат**

**Пәнннің Мақсаты:**Бүгінгі таңда бұқаралық ақпарат құралдарының техникалық көркемдік ерекшелігі жоғары деңгейге көтерілді. Ал өркениет үрдісінде оның мәдени қолданыста атқарар қызметі зор. Себебі, көзбен көрген дүниені қолмен ұстамай тануға болады. Сөзбен бір немесе бірнеше заттың атауын, түсін, құрылымын баяндап бере аламыз. Алайда, көз алдымызға түрін елестетіп қана қанағаттанамыз. Дейтұрғанмен құрылым құпиясының маңыздылығы мен тарихи ақпараттылығын, ішкі органикалық, яғни химиялық, энергетикалық, физикалық, тағы басқа құндылығын анықтай алмаймыз. Демек, сырттай танығанымызбен ішкі құпиясының эстетикалық қызмет бірлігін, төңірегіне берер игілігін нақтылай алмаймыз. Ал, обьективті көзқарастың ақиқатына компьютерлік бағдарламалардың мультипульттарымен толық таныстырылымға қол жеткізе аламыз.

**Пәнннің маңызы:**Бейнетаспаға түсірілген материалдың қаншалықты әлеуметтілігін ақпараттық шикізат арқылы шынайы түрде қабылдаймыз. Демек, ерекшелік бар. Оны бейнекамераны кәсіби тұрғыда қолдана отырып дәлелдей аламыз. Яғни, оператор, бейнекамера, компьютер сынды технологиялық құрылымдар меңгеруге талап туындайды.